قطفة من كل لون

ديوان بالعاميه المصريه

للشاعر / محمد الرائد

دار الكتب و الوثائق القومية
بطاقة فهرسة
فهرسة اثناء النشر اعداد الهيئة العامة لدار الكتب
و الوثائق القومية
ادارة الشئون الفنية

اسماعيل ،محمد احمد
قطفة من كل لون اشعار بالعاميه المصريه
محمد احمد اسماعيل (محمد الرائد – مستعار)
ط أ المنصورة : دار السلام للطباعة و النشر
٢٠٠٦
١٠٠ص -٢٤سم
تدمك ٢ ٢٣٤ ٣٧٤ ٩٧٧
أ- الشعر الشعبي المصري
ب- العنوان

٨١١,٠٨٤
هذه البيانات لا تنطبق إلا على هذا العنوان ولا تعمم في دواوين أخرى

إهـــــداء

وأسال شاعر

قلبه بيملى الدنيا مشاعر

حب ودمع

وموج ورحيل

مرة يقول الحظ قليل

ومرة يقول الدنيا ممالك

وها أقولها لِك

كل العالم بعدك هالك

إلى / ملهمتي

تقـديم

استطاعت رابطة الزجالين وكتاب الأغاني فرع الإسماعيلية
في الفترة الوجيزة الماضية وذلك بعد تحمل مسئوليه نشاط الرابطة الشاعر و الصحفي الأستاذ/ محمد احمد إسماعيل الشهير(بمحمد الرائد)
من إبراز المتميزين في مجال الشعر و الزجل وكتابة الأغنية وذلك بعمل الكثير من الندوات و المحافل الأدبية مما أدي إلى إثراء الحركة الأدبية بمحافظة الإسماعيلية
و قد قامت الرابطة برئاسة السيد الأستاذ الشاعر / محمد الرائد من عمل قنوات لنشر إبداعات الشعراء عن طريق عمل كتاب يصدر بصفه غير دورية بعنوان (الرائد) لنشر إبداعات الطلائع و الرواد في الحقل الأدبي
كما قامت الرابطة بعمل لجنة من كبار الأساتذة و المخصيين في المجال الأدبي و ذلك لاختيار مادة النشر سواء كانت دواوين أو القصائد المنفردة

و إعدادها لنشر.
و نحن في انتظار أي مقترحات يدلي بها القراء و المهتمين بالمجال الأدبي نستطيع بها إثراء الحقل الأدبي بالإسماعيلية

مع تحيات مجلس إدارة الرابطة

ا . د / رزق عبد النبي

بياع الحنه

لما جيت أبيع الحنه
كترت حواليا الأحزان
كان نفسي أفرح واهنا
شفت الدنيا ما ليها أمان
لما جيت أبيع الحنه
ليه ماليش بخت ف هوايا
و اللي حبتهم سنين
ليه ف ثانيه مش معايا
يحرموني م الحنين
حبهم ماكانش ليه

هما حبوا اللي ف إيديا
و أما قلبي صار ضاحيه
يسألوني أنت مين
لما جيت ابيع الحنه
ليه يا دنيا القرش فيكي
أغلا م الناس و المشاعر
و اللي يغدر و يجافيكي
بالكلام و الكدب شاطر
أشتريهم ويبعوني
و باديهم يجرحوني

و الأطبه بيلموني
أنت ليه ع القسوه صابر
لما جيت أبيع الحنه

كان نفسي

كان نفسي
و كان كل منايا
ديما على طول
تبقى معايا
يا شغلني
من وقت لقاك
بشتاقلك
و أنا حتى معاك
و بقالي سنين
بستناك

يا قمر و منور

في سمايا

كان نفسي

مش عارف ليه أنا بتصور

لو كنت قابلتك

من بدري

كان كل حياتنا

ح تتغير

و أوهب لك أيامي

و عمري

نفرح و نغني
على هوانا
و تكون البسمه
اللي ف قدري
كان نفسي
كان نفسي أشيلك
في عنيه
ولا حدش في الدنيا
يلموني
لكن و الله ما باديه

تظلمك الدنيا
و تظلمني
و إن كان دا نصيبنا
حنعمل ايه
سامحيني دا شيء
غصبن عني
كان نفسي

نعمة النسيان

يا نعمة النسيان

ليه بتنسيني

أنا بشر إنسان

محتاج تضميني

أحزاني فكراني

أفراحي نسياني

جراح في وجداني

بتهز ف كياني

و باقيت أنا بعاني

من دمع ف عنيه

و قساوة الدنيا
و بغدر خلاني
يا نعمة النسيان
ليه بتنسيني
أنا بشر إنسان
محتاج تضميني
زماني مش ليه
و شموعي مطفيه
محتاج لحنيه
تنور الدنيا

ارجع و أشوف نفسي
و امسح دموع أمسي
وافرح بقي شويه
يا نعمة النسيان
ليه بتنسيني
أنا بشر إنسان
محتاج تضميني

زمن الكرامه

رجع الزمان تاني
و رجعت أنا وياه
ف وسط خلايا
علشان أشوف مرساه
وقف الزمان لما
بصيت لقيت له
بتنادي ع الأمه
لما الوطن نادي
و الكل لبّا نداه
و ف سته أكتوبر

يوم ١٠ من رمضان
كان الندا عالي
كان كل شوق و إيمان
الله و اكبر
عدينا ف ٦ ساعات
بارليف ب تتواري
خطّو المنيع أتنسف
و جنوده بتسلم
و علمنا أتكلم
ابن البطل مصري

ساعة المحن تلقاه
و أدي السفاين ف القناه
مشيه علي الميه
و ادي إذاعة القناه
بتذيع لي أغنيه
بلد السلام يا مصر
بلد الأمان و النصر
فحضنك الدافي
نلقى الربيع محلاه
و موجه متعافي



الناس اللي في بالي وبالك

الناس اللي
في بالي وبالك
حولينا ديما شيفينهم
و ياويلك لو ما تفتلهم
و إن ديقتها..
يوم على واحد
حتلاقي حياتك تتاخد
من جنه لنار
تحتار لا تحلش ولا تربط
و حياتك كلها تتلخبط

طاب تعمل إيه
دول ناس
لو تدي ما تديهم
ناكرين للخير
لا ضمير بيأنب يوم فيهم
ولا حتى النار بتخوفهم
الناس دول مالين الدنيا
في مصالح
وجيران و زمايل
رجاله

و نسوان

و مهازل

ديما ف الطالع و النازل

تلاقيهم كالدود الهايل

بنميمه و غيبه و توقيع

و يزنوا على ودان الفالح

اهو كله كلام وشك وشك

ديما بيغشه وبيغشك

الناس اللي في بالي وبالك

حولينا ديما شيفينهم



سلامات

سلمت عليهم و نسيتني
و يارتني ما شوفتك ولا جتني
سلمت عليهم بإديك
وعنيه بتنادي عنيك
سبتني ولا همك تجرحني
شمت الناس فيه وفيك
سلمت عليهم و نسيتني
ولا همك لوم العزال
ولا قالوا ولا قولنا وقال
اللي أنتَ عاملته المره دي

هيشمت كل العزال
سلمت عليهم و نسيتني
إياك تفتكر إني نسيتك
وهجرتك و هجرت حياتك
أنا لسه بحبك يا حبيبي
يا دوايا و حبي و تعذيبي
سلمت عليهم و نسيتني
إن داقت بهوانا الدنيا
م أقدرشي أفوتك ولا ثانيه
و لله بحبك مش ناكر

لو فاكر إن أنا مش فاكر
اسأل دقات قلبي تدلك
حتقولك أبدا ما نسيتك
سلمت عليهم و نسيتني

كان نفسي فيك



كان نفسي فيك

من يوم ما عرفتك

كان نفسي فيك

كان نفسي أقول

اللي ف نفسي

ولا احرم نفسي

أنا من حبك

أنا نفسي فيك

أنا نفسي أقول

عن صبري

لو كنت قابلتك من بدري

كان عمري

ح يبتدي بعنيك

كان نفسي فيك

من يوم ماعنيه

شافت عينك

وشموع قادت

بيني وبينك

نوَّرت الدنيا و أمانينا

و بدأت احاسب خطاوينا
كان نفسي فيك
دلوقتي كتير اللي يحبك
و الكل بيحرمني احبك
الدنيا بتحكم خطاوينا
تدينا كتير قوي
تـــــــــدينـــا
لكن تاخد أحلى
ماليــــــــنا

و بتنسا قلوب العشاق

و تسبنا بقسوه

على فُـــــراق

ونفارق أجمل

غناويـــــــــــا

كان نفسي فيك

استوب



أنت ما عندكش قلب
طالع نازل تدب
الناس مالهاشي ذنب
حاسب استني استوب
خاف اعرف إن في رب
هـــ يحاسبك على كل قلب
حاسب استني استوب
زي ما ليك قلب حب
مال على جنبه و طب
سيب الناس تحب

ليه على قلبه تدب
حاسب استني استوب
انتَ فاكر القلوب
عوطفهم دي بسيطه
الناس كلها بتحب
زيك ولِهم قلب
الناس مالهمشي ذنب
حب براحتك حب
لكن اعمل حسابهم
و بلاش انتَ تحاسبهم

سيب اللي يحب يحب
حاسب استني استوب
و اللي حبك فيهم
و ارتحلك من وسطيهم
ليه ديما تقّسا عليهم
أنت ماعندكشي قلب
حاسب استني استوب



على غفلة

على غفل من غير ميعاد
كلمتك كالمعتاد
بالغيره و خوفي عليك
من عين كل العباد
أنا طبعا واثق فيك
لكن من خوفي عليك
من كل الناس حواليك
و ده شيء طبعا معتاد
أشتاقك يا حبيبي
ديما من غير ميعاد

هما الحاقدين..
ديما عارفين
إن أنا بالغيره عليك زايد
عايزين يشوفنا احنا الاتنين
تاهيهين ضايعين في لهيب قايد
لكن خليهم على نارهم
تحرقهم طول ما بنفهمهم
وما دام عارفين إننا حبيبين
لا حا يقدر حاسد ولا حاقد
يبعدنا بعيد عن بعضينا

قطفه



قطفة بكل الألوان
شميت البرفان
كان ريحته جنان
قطفت قطفه
من كل الألوان
قطفه من الشفايف
والخدود والقوره
و كأنها عصفوره
ف جنه م الألحان
شعرها ليل حالك

بتهوني في ممالك
الإنس و ي الجان
و أفضل أنا حيران
قطفه بكل الألوان
نهودها كالرمان
قطفة حب
وقطفه حنان
قطفه بكل الألوان
في كل حاجه جنان

الحب في مقلة لب

لب اسمر..لب ابيض ..

سوداني

فيه ناس بتحب

وناس بتكره

وناس من العشق بتعانى

وناس واخداها تسالي و أغانى

لب اسمر.. لب ابيض ..سوداني

لكل لون تسالي قرطاس بيتجمع

يقزقز ويضيع الوقت فيه

ويرميه مابين رجليه

في سلة قمامه ويا حسره

على اللي شاف له يومين متقمع

لب اسمر.. لب ابيض ..سوداني

لكل لطف واستلطاف

تحميص وتغليف

ولا تحريك لمكانتي ومكاني

ده حمص وسوداني مسلح

وسوداني لبناني

لب اسمر.. لب ابيض ..

سوداني

لكل ألواني عبوة

ودفعه شديده بقوه و ادلع

أقوى سناني وأشجى

وداني الضحكه تولع

وأعيش أيامي وزماني

أخد الحلوه فيه

لب اسمر.. لب ابيض ..

سوداني

ألوانه كلها عجبانى

ما بين الأسمر والأبيض

واللي أتحرق

في بطن أمه على لساني

لب اسمر.. لب ابيض ..

سوداني



کبش فدا لیکی

كلامي طوب ودبش

وكبش فدا ليكى

وده كله لإخلاصى لحبك

وخوفي عليكى

عشان تفوقي..

من غرور الدنيا

وأسعدك فيها قبل ما تبكى

وقبل ما الناس تغمض عيونك

والدنيا تضحك عليكى

ليكى فيا اكتر ..

من اللي ليا فيكى

وده اللي بيدينى الحق

من غير تفكير وكلمة لا

اركب جوادي..

وفى ايدى سيفي

ابعد عنك الأذى..

والشر و أحميكى

عيوني ليكى..

عيون صقر

جريح بيترف..

من عيون الناس

وكلامي للناس ..

اللي حواليكى

كهبة ريح كاسح ..

ماسح للسمع

ولو على حساب ..

سعادتي بيكى

فيا ريت تعرفي..

من كلامي وصمتي

ومن فرحي وحزني..

أني بأغير عليكي

كلامي طوب ودبش

وكبش فدا ليكي !!



اسمع

اسمع اسمع لما أقولك

مش راح أضيع وقتك

حاول تسمع رأي الغير

ولا أنت كبير

ولما جيت أحبك

شوفت الناس حواليا كتير

كلمتين إتنين راح اقولهم

إسمعهم مره على هوايا

اللي زمان ..

كان يوم على بالك

تلعب بيه..

و تكيد عزالك

كان بيحبك حب بجد

وبيرسملك عمره في ود

كان زَرَعكْ ورده ف بُستانه

يلحف بيها كل الورد

اسمع اسمع لما أقولك

ليه تلعب بقلوب الناس

وأنت مالك غير واحد بينهم

خليه يحبك و بإخلاص

عايز إيه غير الإحساس

و انك تبقى أغلى من الماس

بكرة تدور بيك الأيام

و تضيع كل الأحلام

خليك عايش ف الأوهام

و افتكر إن أنا بس حبيبك

قولت لك بص لقدام

اسمع اسمع لما أقولك

الى من يهمه الأمر



إلى من يهمه الأمر

إذا كان الأمر يهمه

راجع إلى بلادي

وحنيني للبحر يضمه

شايل على قلبي هموم

بحملها للي يعوم

مع أول موجه شارده

شايله من قلبي بشده

وتحطي على الغلبان

إلى من يهمه الأمر

إذا كان الأمر يهمه

خايف عليك يا بحر

وأنت حبابك كتير

الموجه فيك بتغر

وكأن مالك كبير

شايل على قلبك أحباب

فيهم كتير أغراب

النافع فيهم يضر

إلى من يهمه الأمر

إذا كان الأمر يهمه

فضفضا

(١)

أخر حدودك يا بطل

! راح تعمل إيه؟

تهرب ..

راح تهرب فين؟

تستسلم..

تستسلم ليه؟

أخر حدودك

زى الفضا جواك

تتحداك الدنيا

ولكن بتحداك

إنك في الأخر جواك

خايف؟

خايف لية؟

أخر حدود بصرك

انطباق السما على الأرض

اهرب.

جرب.؟

عدى حدود الخوف جواك

جرب.

راح تخسر إيه

راح تفضل واقف

مستني نهايتك

اجري

وصلت لأيه

اتعب.

حاول.

كمل.

حاول تعمل حاجة مفيده

إرجع جرب حاجه جديده

ليه تفضل فى مكانك
مستنى الموت

(٢)

إيوا يا سيدي..
بتفكر تعمل إيه
بتدور على إيه حواليك
أملك..
مش هايجي لك م السما نازل
يمكن ويا شيطان يغويك

يبعد عنك كل ما ليك
إسمك صوتك
رسمك همسك
وملامح الأيام الباسمه
يمنع عنك حتى النسمه
يبعد عنك كل حبيبك..
كل قرايبك

(٣)

عدى حدود الخوف جواك
جدد فكرك
نفسى اقول لك اكتر بكتير
البير لو كان مش للميه
يصبح حفره للتعتير
تعتر فيه أو يعتر غيرك
لازم ردمه
لجل الناس والدنيا تسيب

(٤)

من غير خوف
امسح دمعك
نور شمعك
افتح قلبك للي يحبك
مش للغاوى كلام وعيون
ويدَوب فكرك في ظنون
ما تخليش البرق دليلك
نور البرق لابد يخون

(٥)

إياك توصل أخر حدك
أنا قلت لك
حدد هدفك
اعرف إيه الحل وليه
واجه كل عيوبك
صحح كل ما فيك
وسع كل حدودك
جدد من غنويك
واعرف إن الدنيا يومين مش ليك

(٦)

اعرف حاجة وقولها كتير

اعرف إن الخير في الدنيا

زى الطير

تزرع ازرع خير

سامح ..

تلقى سماحك منك خير

اصدق..

تلقى الصدق نواية خير

إفرح ..

فرح كل الناس بالخير
حب..
لو كان حبك ها يجيب خير
أخر كلمة جرب عيش
واعرف إن تعاست غيرك
منك ليك
وان سعادت غيرك
منك ليك
اعرف إن العمر مواسم
شتا وربيع

صيف وخريف
اعرف إن ربيعك هو ربيعك
ورد خدودك سحر عيونك
كل ملامحك
حبك جرحك
كل ظنونك
أوعى يا سيدي العمر يخونك
أوعى تضيع كل ما فيك
حبك ..
اصل الدنيا مشاعر حب

وأسال شاعر
قلبه بيملى الدنيا مشاعر
حب ودمع
وموج ورحيل
مرة يقول الحظ قليل
ومرة يقول الدنيا ممالك
وها أقولها لِك
كل العالم بعدك هالك

(٧)

خلى قلوبكم زى البحر كبير
يا ما الموج بيعدى عليه
ويمسح دمعه بدون تكشير
لو راح نندم على اللي يفوت
تلقى الدنيا تابوت
ونموت

(٨)

اعرف إن خريف العمر هايجى

وأنا يا حبيبي

خايف منه عليك

خايف يجى اليوم

ما تلاقى..

حد يمد ايديه لإديك

أخر كلمه هاقولها بحق

خليك عايش ويا الحق
ما يهمكش كلام الخلق
نور الحق اللي ها يهديك

محتويات الديوان

رقم الإيداع بدار الكتب
و الوثائق المصرية
الترقيم المحلي: ٢١٥١٨ / ٢٠٠٦

الترقيم الدولي :
I.S.B.N.
977- 374 -234- 2

الناشر

دار الاسلام للطباعة و النشر

